

Pārbaudes darbs literatūrā 11. klasei
Apgaismes reālisms pasaules un latviešu pirmsnacionālajā literatūrā

1. uzdevums. Atbildiet uz testa jautājumiem! (5 punkti)

| Nr. p.k. | Apgalvojums | Jā | Nē |
|-------------|---|----|----|
| 1. | Cilvēks tiek tēlots sadzīves apstākļos: ģimenē, sabiedrībā. | | |
| 2. | Autoram jātēlo ne tikai ideālais, bet arī nepievilcīgais, kas literārā darbā iegūst savu estētisko kvalitāti. | | |
| 3. | Literatūrā un mākslā valda likumi, kas absolūti atbilst monarhijas centieniem pēc „harmonijas” sabiedrībā. | | |
| 4. | Izcilākie apgaismes reālisma pārstāvji ir Ž. Rasins un Ž. B. Moljērs. | | |
| 5. | Spilgtākie apgaismes reālisma pārstāvji ir F. Šillers, Voltērs. | | |

2. uzdevums. Pabeidziet iesāktos teikumus! (15 punkti)

- (3p.) Jūsuprāt, Garlība Merķeļa darbs „Latvieši” ir zinātnisks pētījums? Kāpēc?

.....

.....

- (2p.) Kāpēc šī darba dēļ autoram tik daudz nācās ciest?

.....

.....

- (2p.) Kāda ir šī darba vērtība 18. gadsimtā?

.....

.....

- (8p.) Nosauciet latviešu pirmsnacionālās literatūras 17.- 18.gs. 4 spilgtākos autorus un viņu devumu latviešu kultūras, literatūras attīstībā!

•

.....

•

.....

•

-

3. uzdevums. Pierādiet vai apgāziet mūsdienu stereotipus, minot vismaz 3 argumentus! (20 punkti – par katru pamatota argumenta nosaukšanu 2 punkti, par stereotipa nosaukšanu – 2 punkti)

| | |
|---|--|
| „Mūsdienu sabiedrībā nozīme ir tikai materiālām vērtībām, naudai, bet morālās vērtības ir zudušas, liekas.” | |
| „ Mūsdienu skolēniem grāmatas nav vajadzīgas, visu var dabūt interneta portālos.” | |

| | |
|--|--|
| | |
| <i>Uzrakstiet 1 savu stereotipu, argumentējet to!(3p.)</i> | |

Vērtēšana:

| Punkti | 30- 29 | 28- 26 | 25- 23 | 22- 20 | 19- 17 | 16- 14 | 13- 10 | 9- 7 | 6 - 4 | 3 - 1 | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|-------|-------|--|
| Balles | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |

Domāju, ka šodien man , jo